

module 2

# des liens à travers le fil



2

## Présentation de l'activité

Remarque : Cet outil de facilitation est largement utilisé dans différents espaces éducatifs et communautaires. Il s'agit d'un moyen simple et efficace de montrer comment les individus d'un groupe sont connectés.

Dans cette activité, les élèves prendront certains des éléments qu'ils ont reconnus dans l'activité précédente, et réfléchiront à la manière dont ils sont liés les uns aux autres. La reconnaissance des relations entre les habitants de la Terre ainsi que des effets de l'action humaine sur ces relations, est un objectif essentiel de l'éducation au changement climatique. Lorsque les jeunes élèves commencent à se considérer comme faisant partie de ce monde plutôt que d'en être séparés, cela peut ouvrir la voie à des discussions plus approfondies sur nos responsabilités envers les uns et les autres et envers la planète.

## Matériaux



1-2 grosses boules de fil



Des mots ou des images de différents animaux, plantes et choses dans votre environnement

## Déroulement de l'activité

1

Donnez à chaque élève un mot ou une image d'un animal, d'une plante ou d'une autre chose qu'il a pu voir dans l'activité précédente, «Établir des liens avec l'extérieur». N'hésitez pas à inclure d'autres éléments qui existent dans votre communauté, mais que les élèves n'ont peut-être pas remarqués. Par exemple, des animaux, des personnes, des voitures et des éléments tels que le soleil, le vent, les nuages et la pluie.

②

Demandez à tous les élèves de se placer en cercle.

③

Les élèves se passent une boule de fil, reliant leur propre carte à une autre, tout en tenant le bout du fil, créant ainsi une toile. Pour les élèves plus jeunes, les enseignants peuvent créer une histoire qui intègre toutes les cartes, en démontrant leurs liens. Par exemple, le soleil brille sur l'arbre, qui fournit ensuite de l'ombre à un enfant qui lit un livre. Les élèves plus âgés peuvent être invités à penser eux-mêmes aux liens. Toutefois, essayez d'encourager les élèves à passer la boule à chacun d'entre eux au moins une fois, afin que tout le monde ait une chance de participer à la toile.

④

Lorsque la boule de fil est épuisée ou que toutes les cartes ont été utilisées, invitez les élèves à admirer la toile qu'ils ont créée.

Expliquez aux élèves que cette toile représente une toile de la vie, c'est-à-dire la façon dont tous les êtres vivants sont liés les uns aux autres. Demandez à l'un des élèves de tirer sur la ficelle qu'il tient. Les élèves doivent pouvoir constater que le mouvement d'une partie de la toile affecte toutes les autres parties de la toile. Les éléments les plus proches de la traction la ressentiront plus intensément, mais le mouvement se répercutera sur l'ensemble de la toile. Si l'on tire assez fort sur un fil, ou si trop d'élèves tirent dessus en même temps, un élève peut lâcher la toile, ce qui fait vaciller la toile, ou encore rompre le fil. Expliquez aux élèves que cela symbolise ce qui se passe lorsque certaines relations sont déséquilibrées. Réfléchissez ensemble aux types d'actions que les tiraillements pourraient représenter.